

РЕЗУЛЬТАТЫ
VI Международного конкурса оркестров
и инструментальных ансамблей
«СИМФОНИЯ МИРА»
форма проведения «дистанционно»
11 – 14 апреля 2024 года

Все категории конкурса оценивало Жюри, состоящее из профессиональных российских специалистов.

При оценке выступления учитывались следующие критерии:

степень сложности программы, мастерство исполнения, виртуозность, ансамбль, нюансировка, штрихи, чувство стиля, презентация программы, оригинальность, самобытность, артистизм.

ЗА СВОЁ ВЫСТУПЛЕНИЕ КОЛЛЕКТИВ ПОЛУЧИЛ ОДНУ ОЦЕНКУ ОТ 0 до 100 БАЛЛОВ ОТ КАЖДОГО ЧЛЕНА ЖЮРИ. Все баллы складывались и делились на количество членов жюри.

Коллектив получил среднеарифметическую оценку до 100 баллов.

Решения жюри неоспоримы. Возможность судебного вмешательства исключена.

В каждой категории по набранным баллам ЖЮРИ определило места:

Место	Баллы	Награды
СУПЕР ГРАН-ПРИ*	Наивысший балл конкурса, не ниже 95 (среди всех категорий)	Диплом СУПЕР Гран-при Диплом руководителю
ГРАН-ПРИ**	Наивысший балл в категории, не ниже 90	Диплом Гран-при Диплом руководителю
1 место	85 – 100	Диплом Лауреата (I место)
2 место	65 – 84	Диплом Лауреата (II место)
3 место	50 – 64	Диплом Лауреата (III место)
Дипломант 1 степени	40 – 49	Диплом 1 степени по категориям
Дипломант 2 степени	30 – 39	Диплом 2 степени по категориям
Дипломант 3 степени	20 – 29	Диплом 3 степени по категориям
Участник конкурса	1 – 19	Диплом за участие

*Жюри присуждает СУПЕР ГРАН-ПРИ коллективу, набравшему наивысший балл среди всех участников конкурса и продемонстрировавшему превосходные результаты по всем критериям оценок, **жюри имеет право не присуждать Супер Гран-при** (в случае, если нет достойных претендентов);

Жюри присуждает ГРАН-ПРИ коллективу, набравшему наивысший балл среди всех участников категории и продемонстрировавшему превосходные результаты по всем критериям оценок, **жюри имеет право не присуждать Гран-при (в случае, если нет достойных претендентов в категории);

По решению жюри СУПЕР ГРАН-ПРИ не присуждено!

ГРАН-ПРИ

КАТЕГОРИЯ С: народные оркестры и ансамбли (от 10 человек)

**Оркестр народных инструментов «АКАДЕМИЯ»
факультета культуры и искусств ОмГУ им. Ф.М. Достоевского**
Художественный руководитель и дирижёр
Алексей Дубянский
(Омск, Россия)

ГРАН-ПРИ

КАТЕГОРИЯ F: ансамбли (от 2 -х до 9-ти человек включительно)

**Ансамбль Сургутского музыкального колледжа «Вне времени»
Иван Колтунов (баян) и Евгений Акимов (флейта)**
Художественные руководители
Вячеслав и Наталья Акимовы
(Сургут, ХМАО–Югра, Россия)

ЛУЧШИЙ ДИРИЖЁР КОНКУРСА

АЛЕКСЕЙ ДУБЯНСКИЙ

Художественный руководитель и дирижёр
**Оркестра народных инструментов «АКАДЕМИЯ»
факультета культуры и искусств ОмГУ им. Ф.М. Достоевского**
(Омск, Россия)

ПРИЗ ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ

Совместный проект оркестров:
**Концертный оркестр «Созвучие» ДМШ №1
и Народный оркестр «Мелодия» ДШИ №2**
Художественные руководители – **Елена Федотова,
Дарья Протасова и Мария Казанцева**
(Копейск, Челябинская обл., Россия)

КАТЕГОРИЯ А: симфонические оркестры (от 26 человек и больше)

Название коллектива	Категория	Баллы	Результат
Одинцовский молодежный оркестр Одинцовского центра культурного развития (Одинцово, Московская обл., Россия), художественный руководитель и дирижёр – Дмитрий Михнович	А-2	81	Лауреат 2 степени
Симфонический оркестр Детской музыкальной школы им. Н.А. Алексеева (Москва, Россия), художественный руководитель – Михаил Фадеев, дирижёр – Ольга Кулагина	А-2	75	Лауреат 2 степени

КАТЕГОРИЯ В: камерные оркестры и ансамбли (от 10 до 25 человек включительно)

Название коллектива	Категория	Баллы	Результат
Оркестр «Демидов-камерата» Нижнетагильской филармонии (Нижний Тагил, Россия), художественный руководитель и дирижёр – Роман Аранбицкий	В-4	85	Лауреат 1 степени
Образцовый камерный оркестр Детской музыкальной школы №1 (Ставрополь, Россия), художественный руководитель и дирижёр – Евгения Ханова	В-2	82,5	Лауреат 2 степени
Ансамбль скрипачей «Мелодия» Детской музыкальной школы №14 (Саратов, Россия), художественный руководитель – Оксана Асриева	В-2	81,5	Лауреат 2 степени
Молодежный малый симфонический оркестр «КАМЕРТОН» (Набережные Челны, Республика Татарстан, Россия), художественный руководитель и дирижёр – Игорь Ежов	В-3	79,5	Лауреат 2 степени

КАТЕГОРИЯ С: народные оркестры и ансамбли (от 10 человек)

Название коллектива	Категория	Баллы	Результат
Оркестр народных инструментов «АКАДЕМИЯ» факультета культуры и искусств ОмГУ им. Ф.М. Достоевского (Омск, Россия), художественный руководитель и дирижёр – Алексей Дубянский	С-3	94,5	ГРАН-ПРИ
Образцовый сводный оркестр русских народных инструментов Детской музыкальной школы №3 «Доминанта» и Детской музыкальной школы №1 им. А.И. Хачатуряна (Пермь, Россия), художественный руководитель и дирижёр – Ирина Шигабутдинова	С-2	87,5	Лауреат 1 степени
Образцовый оркестр народных инструментов «Перезвоны» Детской музыкальной школы им. А.С. Аренского (Великий Новгород, Россия), художественный руководитель и дирижёр – Ольга Георгиевская	С-1	65	Лауреат 2 степени

Оркестр народных инструментов Детской школы искусств №6 (Красноярск, Россия), художественный руководитель и дирижёр – Анатолий Гридчин	C-2	65	Лауреат 2 степени
Оркестр народных инструментов «ХрусталеК» (Челябинск, Россия), художественный руководитель и дирижёр – Елена Лежнина	C-2	55	Лауреат 3 степени
Оркестр баянов Детской музыкальной школы №6 (Рязань, Россия), художественный руководитель и дирижёр – Оксана Балыкина	C-1	52,5	Лауреат 3 степени

КАТЕГОРИЯ D: духовые оркестры и ансамбли (от 10 человек)

Название коллектива	Категория	Баллы	Результат
Ансамбль флейтистов «Концертино» им. В.А. Пономарева Детской музыкальной школы им. А.Б. Гольденвейзера (Москва, Россия), художественный руководитель – Никита Наумов	D-1	85	Лауреат 1 степени
Образцовый концертный детский духовой оркестр Ростовской-на-Дону школы-интерната музыкантских воспитанников (Ростов-на-Дону, Россия), художественный руководитель и дирижёр – Артур Балакин	D-2	57,5	Лауреат 3 степени

КАТЕГОРИЯ E: эстрадные, джазовые и смешанные по составу оркестры и ансамбли (от 10 человек)

Название коллектива	Категория	Баллы	Результат
Эстрадный оркестр Культурно-досугового центра «Московский» (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель и дирижёр – Николай Комсков	E-4	89	Лауреат 1 степени
Ансамбль преподавателей Детской школы искусств №6 (Красноярск, Россия), художественный руководитель – Екатерина Двоеглазова	E-4	87,5	Лауреат 1 степени
Эстрадно-симфонический оркестр «Debut Simfo Jazz» Екатеринбургской детской музыкальной школы №12 им. С.С. Прокофьева (Екатеринбург, Россия), художественный руководитель и дирижёр – Анатолий Журавлев, руководитель струнной группы оркестра – Екатерина Журавлева	E-2	85	Лауреат 1 степени
Образцовый камерный оркестр Детской музыкальной школы №1 (Ставрополь, Россия), художественный руководитель и дирижёр – Евгения Ханова	E-2	80	Лауреат 2 степени
Совместный проект оркестров: Концертный оркестр «Созвучие» ДМШ №1 и Народный оркестр «Мелодия» ДШИ №2 (Копейск, Челябинская обл., Россия), художественные руководители – Елена Федотова, Мария Казанцева и Дарья Протасова	E-2	53,75	Лауреат 3 степени

КАТЕГОРИЯ F: ансамбли (от 2-х до 9-ти человек включительно)

Название коллектива	Категория	Баллы	Результат
Ансамбль Сургутского музыкального колледжа «Вне времени»: Иван Колтунов (баян) и Евгений Акимов (флейта) (Сургут, ХМАО–Югра, Россия), художественные руководители – Вячеслав и Наталья Акимовы	F-2	91,25	ГРАН-ПРИ
Ансамбль народных инструментов концертно-творческого центра им. М.С. Щепкина «Курские зори» (Курск, Россия), художественный руководитель – Виктор Мезинов	F-4	87,5	Лауреат 1 степени
Дуэт Орchestra русских народных инструментов им. Виктора Гридина Курской государственной филармонии: Наталья Красюкова (Плешакова) (аккордеон) и Ольга Перепёлкина (домра) (Курск, Россия), художественный руководитель и главный дирижер – Павел Горбунов	F-4	85	Лауреат 1 степени
Ансамбль скрипачей «Скерцандо» Детской музыкальной школы №7 (Саратов, Россия), художественный руководитель – Альбина Рогачёва	F-1	70	Лауреат 2 степени
Профессиональный смешанный ансамбль «Кантабиле»: Ирина Никитина (домра) и Галина Тарасова (фортепиано) (Воронеж, Россия), художественный руководитель – Галина Тарасова	F-4	67,5	Лауреат 2 степени
Ансамбль духовых инструментов «Вдохновение» Детской музыкальной школы №6 (Рязань, Россия), художественный руководитель – Максим Буланов	F-2	66	Лауреат 2 степени

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ ЖЮРИ:

За лучшее исполнение современного произведения

**Ансамбль Сургутского музыкального колледжа «Вне времени»
Иван Колтунов (баян) и Евгений Акимов (флейта)**
Художественные руководители
Вячеслав и Наталья Акимовы
(Сургут, ХМАО–Югра, Россия)

А. Кусяков «Испанская картина №4»

За лучшую оригинальную аранжировку конкурсных произведений

НИКИТА НАУМОВ

Художественный руководитель
Ансамбля флейтистов «Концертино» им. В.А. Пономарева
Детской музыкальной школы им. А.Б. Гольденвейзера
(Москва, Россия)

За верность призванию

НИКОЛАЙ КОМСКОВ

Художественный руководитель и дирижёр
Эстрадного оркестра Культурно-досугового центра «Московский»
(Санкт-Петербург, Россия)

Профессиональный смешанный ансамбль «Кантабиле»:
Галина Тарасова (фортепиано) и Ирина Никитина (домра)
(Воронеж, Россия)

За виртуозность исполнения конкурсной программы

Ансамбль Сургутского музыкального колледжа «Вне времени»
Иван Колтунов (баян) и Евгений Акимов (флейта)
Художественные руководители
Вячеслав и Наталья Акимовы
(Сургут, ХМАО–Югра, Россия)

За педагогическое мастерство

ЕВГЕНИЯ ХАНОВА

Художественный руководитель и дирижёр
Образцового камерного оркестра Детской музыкальной школы №1
(Ставрополь, Россия)

ОКСАНА АСРИЕВА

Художественный руководитель
Ансамбля скрипачей «Мелодия» Детской музыкальной школы №14
(Саратов, Россия)

ИРИНА ШИГАБУТДИНОВА

Художественный руководитель и дирижёр
Образцового сводного оркестра русских народных инструментов
Детской музыкальной школы №3 «Доминанта»
и Детской музыкальной школы №1 им. А.И. Хачатуряна
(Пермь, Россия)

НИКИТА НАУМОВ

Художественный руководитель
Ансамбля флейтистов «Концертино» им. В.А. Пономарева
Детской музыкальной школы им. А.Б. Гольденвейзера
(Москва, Россия)

ЕКАТЕРИНА ДВОЕГЛАЗОВА

Художественный руководитель
Ансамбля преподавателей Детской школы искусств №6
(Красноярск, Россия)

АНАТОЛИЙ ЖУРАВЛЕВ

Художественный руководитель и дирижёр
Эстрадно-симфонического оркестра «Debut Simfo Jazz»
Екатеринбургской детской музыкальной школы №12 им. С.С. Прокофьева
руководитель струнной группы оркестра – **Екатерина Журавлева**
(Екатеринбург, Россия)

Лучшая солистка конкурса

ЕЛИЗАВЕТА ЕЛИСЕЕВА

Эстрадно-симфонический оркестр «Debut Simfo Jazz»
Екатеринбургской детской музыкальной школы №12 им. С.С. Прокофьева
(Екатеринбург, Россия)

МИРОСЛАВА ШУВАЛОВА

Одинцовский молодежный оркестр Одинцовского центра культурного развития
(Одинцово, Московская обл., Россия)

Лучший солист конкурса

ДАНИЛ ШАРАВЬЕВ

Оркестр «Демидов-камерата» Нижнетагильской филармонии
(Нижний Тагил, Россия)