



Комитет по культуре Санкт-Петербурга
Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова
Межрегиональный Союз концертных деятелей
Центр международного сотрудничества в области культуры «Интер Аспект»

Международный конкурс оркестров и инструментальных ансамблей «СИМФОНИЯ МИРА» Санкт-Петербург, Россия форма проведения «дистанционно» с 20 по 25 июля 2020



Дорогие друзья!

В этот сложный момент для всего человечества, связанный с ограничениями в передвижениях, с запретами живого общения и выступления, с невозможностью участвовать в фестивалях и конкурсах очно, мы приглашаем всех желающих показать свое мастерство к участию в **Международном конкурсе оркестров и инструментальных ансамблей «СИМФОНИЯ МИРА»** в «дистанционном» формате.

Цель конкурса – пропаганда инструментального искусства, обогащение репертуара и повышение исполнительского уровня коллективов, содействие развитию инструментального жанра. Конкурс направлен на выявление и поддержку одаренных детей, продвижение талантливой молодежи, повышение престижа музыкального инструментального образования.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В конкурсе принимают участие школьные, любительские, учебные и профессиональные коллективы разных стран мира, работающие в жанре инструментального искусства:

- **по составу:** симфонические, камерные, народные, духовые, эстрадные, джазовые;
- **по возрасту:** детская группа (от 6 до 12 лет), юношеская группа (от 13 до 18 лет), молодежная группа (от 19 до 30 лет), взрослая группа (от 31 года и старше); (в возрастной группе допускаются участники других возрастов, но не более 20%);
- **по количеству участников:** в ансамбле должно быть не менее 2 (двух) человек, в оркестре должно быть не менее 12 (двенадцати) человек, других ограничений по количеству нет. При участии дуэтов, концертмейстер не учитывается.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

- Срок подачи заявки и сбор материалов **до 15 июля включительно;**
- Размещение материалов в группе **ВКонтакте с 15 по 20 июля;**
- Проведение конкурса **с 20 по 24 июля;**
- Голосование на приз публики **с 20 по 24 июля;**
- Объявление результатов **25 июля.**

КАТЕГОРИИ КОНКУРСА

КАТЕГОРИЯ А: симфонические оркестры (школьные, любительские, учебные и профессиональные коллективы).

- А-1 – детская возрастная группа от 6 до 12 лет.
- А-2 – юношеская возрастная группа от 13 до 18 лет.
- А-3 – молодежная возрастная группа от 19 до 30 лет.
- А-4 – взрослая возрастная группа от 31 года и старше.

КАТЕГОРИЯ В: камерные оркестры и ансамбли (школьные, любительские, учебные и профессиональные коллективы).

- В-1 – детская возрастная группа от 6 до 12 лет.
- В-2 – юношеская возрастная группа от 13 до 18 лет.
- В-3 – молодежная возрастная группа от 19 до 30 лет.
- В-4 – взрослая возрастная группа от 31 года и старше.

КАТЕГОРИЯ С: народные оркестры и ансамбли (школьные, любительские, учебные и профессиональные коллективы) от 2-х человек, максимальное количество участников не ограничено.

- С-1 – детская возрастная группа от 6 до 12 лет.
- С-2 – юношеская возрастная группа от 13 до 18 лет.
- С-3 – молодежная возрастная группа от 19 до 30 лет.
- С-4 – взрослая возрастная группа от 31 года и старше.

КАТЕГОРИЯ D: духовые оркестры и ансамбли (школьные, любительские, учебные и профессиональные коллективы) от 2-х человек, максимальное количество участников не ограничено.

- D-1 – детская возрастная группа от 6 до 12 лет.
- D-2 – юношеская возрастная группа от 13 до 18 лет.
- D-3 – молодежная возрастная группа от 19 до 30 лет.
- D-4 – взрослая возрастная группа от 31 года и старше.

КАТЕГОРИЯ Е: эстрадные оркестры и ансамбли (школьные, любительские, учебные и профессиональные коллективы) от 2-х человек, максимальное количество участников не ограничено).

- Е-1 – детская возрастная группа от 6 до 12 лет.
- Е-2 – юношеская возрастная группа от 13 до 18 лет.
- Е-3 – молодежная возрастная группа от 19 до 30 лет.
- Е-4 – взрослая возрастная группа от 31 года и старше.

КАТЕГОРИЯ F: джазовые оркестры и ансамбли (школьные, любительские, учебные и профессиональные коллективы) от 2-х человек, максимальное количество участников не ограничено.

- F -1 – детская возрастная группа от 6 до 12 лет.
- F -2 – юношеская возрастная группа от 13 до 18 лет.
- F -3 – молодежная возрастная группа от 19 до 30 лет.
- F -4 – взрослая возрастная группа от 31 года и старше.

В каждой возрастной группе допускается участие исполнителей другого возраста, но не более 20% от общего числа выступающих.

КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

Конкурсная программа должна состоять из двух разноплановых произведений по выбору коллектива (видеозаписи или ссылки на записи из любого источника – Яндекс диск, YouTube и т.д.). Общее время звучания – не более **10 минут для ансамблей и не более 15 минут для оркестров**. Конкурсная программа должна отражать стиль данного коллектива, тематическую и жанровую направленность его творчества, продемонстрировать исполнительские возможности и мастерство музыкантов. Приветствуется (но максимум одно) произведение солиста (солистов) с оркестром.

Внимание! Коллектив может принять участие в нескольких категориях.

Требования к конкурсным материалам:

1. На конкурс допускаются видеозаписи живого выступления, (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек).
2. Остановка в работе видеокамеры во время записи выступления не допускается.
3. Съёмка должна быть 2019 и/или 2020 годов.

ОЦЕНКА ЖЮРИ

Все категории конкурса оценивает Жюри, состоящее из профессиональных российских специалистов.

При оценке выступления будут учитываться следующие критерии:

степень сложности программы, мастерство исполнения, виртуозность, ансамбль, нюансировка, штрихи, чувство стиля, презентация программы, оригинальность, самобытность.

ЗА СВОЁ ВЫСТУПЛЕНИЕ КОЛЛЕКТИВ ПОЛУЧАЕТ ОДНУ ОЦЕНКУ ОТ 0 до 10 БАЛЛОВ

Максимально от трех членов жюри можно получить **30 баллов**.

Решения жюри неоспоримы. Возможность судебного вмешательства исключена.

В каждой категории по набранным баллам ЖЮРИ определяет места:

Место	Баллы	Награды
ГРАН-ПРИ	наивысший балл конкурса	Премия 30000 руб., диплом Гран-при
1 место	25 - 30	Диплом Лауреата (I место)
2 место	21 - 24	Диплом Лауреата (II место)
3 место	16 - 20	Диплом Лауреата (III место)
Дипломант	10 - 15	Диплом по категориям
Участник конкурса	1 - 9	Диплом за участие

Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- не присуждать Гран-при;
- делить призовые места (в спорных ситуациях) в пределах призового фонда;
- награждать специальными Дипломами наиболее ярких участников.

Жюри выставляет отдельную оценку дирижеру и солисту (заявленному в программе). По результатам конкурса определяются победители (набравшие наивысший балл) и обладатели специальных призов:

- приз лучшему дирижеру конкурса;
- приз лучшему солисту / солистке;

Жюри оставляет за собой право вручать дополнительные специальные призы или не присуждать каких-либо из перечисленных.

ПРИЗ ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ (присуждается по результатам выбора публики путем электронного голосования в группе в ВКонтакте: <https://vk.com/orchestralfest>)

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

Для участия в конкурсе необходимо заполнить заявку и прислать ее по электронной почте: interaspect@mail.ru, не позднее **15 июля 2020 года**.

К заявке должны быть приложены следующие материалы:

- биография оркестра (не более 20 строк);
- цветная фотография оркестра;
- видео запись коллектива (см. требования к материалам);
- программа выступления коллектива.



Отправляя ссылку на видеозапись/фото, участник конкурса автоматически подтверждает свое согласие на использование материала организаторами и членами жюри, а также для размещения конкурсной работы на сайте организатора.

КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС

За участие в конкурсе взимается вступительный взнос:

Дуэт - в размере **1500 руб.** с коллектива;

Ансамбль – в размере **2000 руб.** с коллектива (от 3 до 11 человек);

Оркестр - в размере **3000 руб.** с коллектива (12 человек и больше);

При участии коллектива **в нескольких категориях**, взнос оплачивается за каждую категорию отдельно. Если коллектив заявляется в двух или более категориях, – взнос за **вторую и последующие: Ансамбль** – в размере **1000 руб.** с коллектива, **Оркестр** - в размере **2000 руб.** с коллектива

Реквизиты для оплаты конкурсного взноса, счет, договор будут присланы коллективу после подачи заявки.

Электронные версии дипломов и благодарственных писем руководителям будут высланы после объявления результатов.

Руководителям (по запросу) высылаются рецензии и комментарии жюри.

Оригинал диплома или благодарственные письма руководителям могут быть отправлены по почте после проведения конкурса за отдельную плату 300 рублей.

КООРДИНАТЫ ОРГКОМИТЕТА

www.interfestplus.ru

<http://orchestralfest.ru>

e-mail: interaspect@mail.ru

